

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**  
литературное чтение (урок слушания)

**УМК «Начальная школа XXI века»**

Предметная область: Литературное чтение

Класс: 1 «Б» 2018-2019 уч. год

Учитель: Шеина Оксана Владимировна

**Тема урока: С.Я. Маршак «Тихая сказка»**

**Урок изучения нового материала**

**Цель урока:**

- создать условия для знакомства обучающихся с произведением, принадлежащим к жанру «сказка»;
- раскрыть замысел изучаемого произведения;
- активизировать коммуникативно - речевые способности обучающихся;
- обогащать чувственный опыт, формировать нравственные понятия о добре и зле, уме и глупости.

**Учебные задачи:**

Направленные на достижение личностных результатов обучения:

- применение правил работы в паре;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- формирование умения оценивать свою работу посредством сравнения с эталоном.

Направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять учебную задачу;
- формирование умения контролировать выполнение учебной задачи под руководством учителя;
- овладение операциями мышления (анализ, синтез, классификация, группировка);
- формирование умения слушать и слышать, излагать свою точку зрения, распределять роли в парах;

Направление на достижение предметных результатов обучения:

- формирование умения выражать своё отношение к прослушанному произведению и героям произведения (2-3 предложения);
- закрепление умения правильно называть произведение, моделировать прослушанное произведение, сравнивать авторские и народные произведения;
- развитие навыков работы с текстом сказки: правильность, выразительность чтения, составление плана под руководством учителя.

**Методы работы:** частично-поисковый, практический, наглядный, самостоятельная работа.

**Формы работы:** фронтальная, парная, индивидуальная.

**Педагогические технологии:** технология системно - деятельностного подхода.

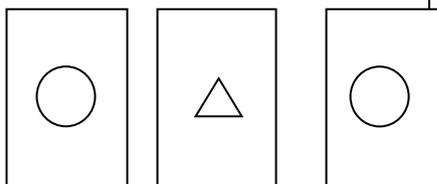
**Оборудование урока:** учебник, тетрадь, карточки для работы в парах, карточки с моделями произведений, проектор, компьютер, презентация.

**СОДЕРЖАНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ**

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
I	Организационный момент. Психологический настрой.	- Пожелаем друг другу интересной и успешной работы на уроке. Всем удачи и пусть у нас всё...	...получится.	Коммуникативные Регулятивные (волевая саморегуляция)
II	Актуализация знаний.	- Какой у нас урок? - Чему будем учиться	- Литературное чтение (урок слушания). - Слушать произведение, определять жанр, тему,	

- Посмотрите на доску, что видите?

(Слайд 1)



- Какая модель лишняя и почему?

- Над каким разделом работаем сейчас?

-Мы уже познакомились со многими сказками. Предлагаю вам игру «Угадайка». Я буду зачитывать отрывки из изученных сказок, а вы должны назвать автора и название сказки.

1)-Дай и мне, родничок, водицы попить.

-Буль-буль-буль...Пей, пожалуйста.

Зачерпнула Маша воды ведёрком, попила, сказала «спасибо» и побежала по ягоды. Совсем глубокий стал родничок.

2)Влезла муха, съестного не нашла: кузовок пустой, только на дне хлебных крошек немножко осталось. «Зато хоромы хороши!» - подумала муха. -Стану в них жить. Здесь меня ни птица не склюёт, ни дождик не замочит».

3) Петух вскочил на лавку, высунул голову в окошко, а лиса его в когти и была такова! Петух закричал во всё горло, но старик и кот были далеко и не слышали его крика.

4) Тут навстречу Медведю Кот с удочками. – Куда собрался, Усатый? – остановил его Медведь. –На рыбалку, дядя Миша. Хочу

название, составлять модели, определять героев...

- Модели обложек.

- Лишняя модель вторая. Это стихотворение, а остальные сказки.

- «Мир сказок».

В. Белов «Родничок»

М. Михайлов «Лесные хоромы»

Р.Н.С. «Кот, петух и лиса»

В. Сутеев «Дядя Миша»

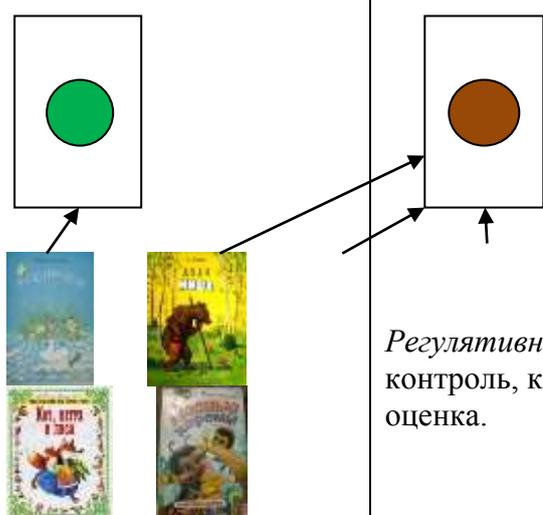
- На авторские и народные.

Один обучающийся

*Регулятивные:*  
выполнять учебное задание в соответствии с целью.

*Коммуникативные:*  
учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.

*Познавательные:*  
анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия; осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

		<p><i>котятam рыбки наловить. – Рыбки? Я люблю рыбку, - облизнулся Медведь. – Мне очень нужно на зиму рыбкой запастись.</i></p> <p>- На какие ещё 2 группы можно разделить все сказки? <b>(Слайд 2)</b></p> <p>- Разделите книги на две группы по этому признаку. У доски будет работать один ученик, а остальные в парах на листочках. <b>Проверка. (Слайд 3)</b></p> <p>- Соотнесите модели с соответствующими им книгами. Что для этого нужно знать? <b>Поработайте в парах.</b> Соотнесите модели с соответствующими им книгами.</p> <p><b>Проверка. (Слайд 4)</b></p> <p>- Верно ли выполнена работа?</p> <p>- Кто не сделал ошибок? - А кому ещё нужно потренироваться с этим видом работы?</p> <p><b>Самооценка. (Слайд 5)</b></p>	<p>берёт книги и делит их на две группы</p> <p style="text-align: center;"><b>сказки</b></p> <p style="text-align: center;">↙ ↘</p> <p style="text-align: center;"><b>авторские</b> <b>народные</b></p> <p>- Жанр, тему, название, автора, содержание.</p> <p>Обучающиеся работают в парах на карточках.</p>  <p>Дети сверяют, анализируют, если есть ошибки, исправляют их. Ученики высказывают свои мысли в устной форме.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> контроль, коррекция, оценка.</p>
III	<p>Введение в тему. Постановка учебной задачи</p>	<p>- У меня в руках ещё одна книга. Можете сказать, куда её поместим?</p> <p>- Как думаете, какова тема нашего урока?</p> <p>- Какие учебные задачи поставим на уроке?</p> <p><b>Лексическая работа</b></p> <p>- Сейчас вы будете слушать</p>	<p>- Нет. Мы не знакомы с содержанием этого произведения.</p> <p>- Знакомство с новым произведением.</p> <p>- Послушать новое произведение, определить жанр, тему. Узнать, кто герои произведения.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать свои учебные действия .</p>

		<p>произведение, но в нём есть слова, значение которых вам могут быть непонятны.</p> <p><i>Тьма – ночь</i>  <i>Грабёж – воровство</i>  <i>Завертелся волчком – очень быстро</i>  <i>Двустволка - охотничье ружьё, у которого два дула.</i>  <i>Толки - разговоры. (Слайд 6)</i></p>		
IV	Открытие нового знания	<p>-Послушайте. (Чтение произведения учителем).</p> <p>-Каким показалось произведение?</p> <p>- Каков жанр этого произведения?</p> <p>- Почему решили, что стихотворение?</p> <p>-Почему сказка?</p> <p>- Куда же поместим эту книгу?</p> <p>-Это сказка, но написана она в стихотворной форме</p> <p>- Сейчас мы будем составлять модель обложки к этому произведению. Как покажем на модели, что прослушали сказку?</p> <p>- Какова тема этой сказки?</p> <p>- Как покажем на модели, что это сказка о животных?</p> <p>- Можете представить сказку по модели?</p> <p>- Эту сказку написал известный детский поэт С.Я. Маршак. Нет в России ни одного ребёнка, которому бы в детстве не читали стихи этого поэта, и ни одного взрослого, который бы всю свою жизнь не вспоминал строчки из произведений С. Я. Маршака «Усатый - полосатый», «Вот какой рассеянный», «Багаж», «Сказка о глупом мышонке». (Слайд 7)</p> <p>- А как бы вы озаглавили эту сказку?</p> <p>С.Я. Маршак озаглавил её</p>	<p>Обучающиеся слушают произведение.</p> <p>Интересным, забавным, таинственным...</p> <p>- Стихотворение, сказка...</p> <p>- Складно, есть рифма, ритм...</p> <p>- Описываются события, которых не бывает в реальной жизни. Дети высказывают свои предположения.</p> <p>- Нарисуем круг.</p> <p>- О животных, потому что главные герои сказки животные.</p> <p>- Закрасим круг коричневым цветом.</p> <p>- Нет. Не знаем автора и название.</p> <p>- «Ежи», «Колючая семейка»...</p> <p>- Да.</p> <p>- Фамилию автора.</p>	<p><i>Познавательные:</i> воспринимают на слух художественное произведение в исполнении учителя, слушают и извлекают нужную информацию.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвуют в коллективном обсуждении прочитанного.</p>

		<p>«Тихая сказка». Теперь можем завершить работу над моделью?</p> <p>- Что укажем в верхней части модели обложки?</p> <p>- Что укажем в нижней части модели обложки? <b>(Слайд 8)</b></p> <p>- Как думаете, почему Маршак назвал своё произведение сказкой? Что в ней вымысел, а что правда?</p> <p>- К какой группе сказок отнесём прочитанную сказку?</p>	<p>- Название сказки.</p> <p>- Звери не умеют разговаривать.</p> <p>- Колючками ежи защищаются от своих врагов.</p> <p>- К авторским сказкам.</p>	
V	Первичное закрепление	<p>- Представьте новое произведение по модели друг другу.</p> <p>- Кто желает представить произведение у доски?</p>	<p>Дети работают в парах.</p> <p>- Мы слушали сказку о животных. Написал её С.Я. Маршак. Называется «Тихая сказка».</p> <p>Один обучающийся представляет произведение у доски.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>
	<b>Физминутка</b>	<p><i>А теперь все тихо встали, Тихо руки все подняли, В стороны и покачали. Наклонились вправо, влево, Тихий сделали прыжок. Тихо сели, потянулись, Тихо покружись, дружок. Мы продолжим наш урок Про ежа с ежихой, Если сможем сесть сейчас Тихо, тихо, тихо...</i></p>		
VI	Проверка и закрепление знаний	<p>- С произведением какого жанра познакомились на уроке?</p> <p>- Назовите героев сказки.</p> <p>- Кто из героев вам понравился?</p> <p>- Почему?</p> <p>- Каким ребёнком был сын ежонок?</p> <p>- Помогло это послушание ему спастись от волков?</p> <p>- Почему важно слушать своих родителей?</p> <p>- Кто ещё помог спасти ежей от волков?</p> <p>- Кто из героев сказки показан глупым?</p>	<p>- Со сказкой.</p> <p>- Ёж, ежиха, ежонок и волк с волчицей.</p> <p>Ученики высказывают свои мысли в устной форме.</p> <p>- Послушным.</p> <p>- Да.</p> <p>- Они опытнее, мудрее нас.</p> <p>- Охотник.</p> <p>- Волк. Он хотел спрятать нос и хвост под брюхом.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> высказывают суждение о значении нравственных качеств.</p>

		<p>- Прочитайте самостоятельно слова и предложения, которые встречаются в этой сказке.  <i>Ёж – ежиха – ёжик.</i>  <i>Ёж-отец, ежиха-мать</i>  <i>И ребёнок ёжик. (Слайд 9)</i></p> <p>- Как по - другому можно сказать про всех ежей?</p>	<p>Дети читают слова и предложения, представленные на слайде</p> <p>- Семья ежей.</p>	
VII	<p>Повторное слушание сказки. Работа над планом под руководством учителя</p> <p><b>Резерв</b></p>	<p>- Учитель другой школы дала первоклассникам такое задание – составить план к сказке С. Маршака. Дети выполнили задание, но допустили ошибку. Их план выглядел так:</p> <p>Зачин → Семья ежей →  Появление <del>о</del>хотника.  Встреча с волками.  Концовка.  <b>(Слайд 10)</b></p> <p>- Можете сразу определить, где первоклассники допустили ошибку?  - Что нужно сделать, чтобы понять, где допущена ошибка?  - Послушайте.  - В чём состоит ошибка?</p> <p><b>Дифференцированная работа</b>  - Выберите посильное задание в рабочей тетради на с. 21 и выполните его.  <b>Проверка выполнения заданий.</b></p>	<p>→  →</p> <p>-Нет, трудно.  - Прочитать произведение ещё раз.</p> <p>Дети исправляют ошибку.  Зачин. → Семья ежей. →  Встреча с волками.  Появление охотника.  Концовка.</p> <p>Дети работают в тетради «Литературное чтение» (уроки слушания) с.21</p>	<p><i>Познавательные:</i>  анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия; осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p> <p>→</p> <p><i>Регулятивные:</i>  выполнять учебное задание в соответствии с целью.</p>
VIII	<p>Рефлексия. Итог урока</p>	<p>- С каким произведением познакомились на уроке?  - А что мы создали на уроке в ходе нашей работы?  - Что узнали про самого автора?</p> <p>- Что поучительного вы взяли из сегодняшнего урока?</p>	<p>- Со сказкой С.Я. Маршака «Тихая сказка».  - Модель обложки.  - Детский поэт, который писал стихи для детей.</p>	<p><i>Познавательные:</i>  формулировать несложный вывод о прочитанном произведении.  <i>Коммуникативные:</i>  участвовать в коллективном обсуждении прочитанного.</p>

		- Оцените свои знания, полученные на уроке с помощью «Лесенки успеха». (Слайд 11)		Выражать свою точку зрения. <i>Регулятивные:</i> осуществлять контроль своих знаний.
IX	Рекомендации для занятий в семье	- Посмотрите на выставку книг. Это всё книги С. Я. Маршака. Дома посмотрите в своей библиотеке книги Маршака. Прочитайте с родителями любое произведение. Принесите эту книгу к следующему уроку и приготовьтесь поделиться своими впечатлениями о прочитанном.		